

CULTURA & SPETTACOLI



TI CONSIGLIAMO... Frozen di S. Martorana e A. Lannino

Nell'immaginario regno di Arendelle, situato su un fiordo della penisola scandinava, vivono due sorelle unite da un grande affetto. Un giorno, però, il magico potere di Elsa di comandare la neve e il ghiaccio rischia di

uccidere la più piccola Anna. Cresciuta nel dolore del ricordo, Elsa chiude le porte del palazzo sino al giorno della sua incoronazione. Ancora una volta l'emozione prevale, scatena la magia e fa piombare il regno in un inverno senza fine.

CONSIGLIATO: SI ★★★★★

Frozen, ispirato da una fiaba "La regina delle nevi" di Andersen, celebra il disperato desiderio di vita e di libertà. La natura musicale del film di animazione assegna ad ogni personaggio il proprio momento di gloria. Spettacolare la ricostruzione digitale della forma e della luce del ghiaccio.



TI CONSIGLIAMO... Il giornalino di Gian Burrasca di R. Pezzati e G. Sorce

Giannino Stoppani è un ragazzino a dir poco irrequieto, soprannominato dai suoi stessi esasperati genitori "gian Burrasca". Ogni giorno annota su un diario gli avvenimenti che

coinvolgono, anzi sconvolgono, la sua vita e quella dei suoi familiari. Costretto in collegio, in un ambiente così tirannico, lo spirito ribelle di Gian Burrasca insorge e con lui i collegiali.

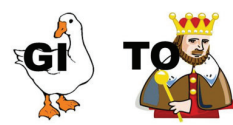
CONSIGLIATO: SI ★★★★★

Il giornalino di Gian Burrasca, scritto da Vampa (pseudonimo di Luigi Bertelli) nel 1912, è un romanzo senza tempo. Le memorie di un piccolo criminale in erba che suscita risate in ogni lettore.

GIOCHI

I REBUS

REBUS: 2, 3, 2, 2 = 9



SOLUZIONE

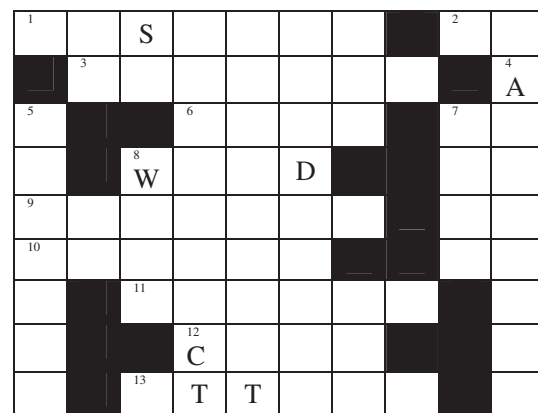
Orizzontali:

- 1. Nome del giornale
- 2. Sigla di Palermo
- 3. Rivista pubblicata ogni mese
- 6. Immagine
- 8. Programma di scrittura
- 9. "Focus Junior"
- 10. La nostra Nazione
- 11. Il nostro continente
- 12. Nazione del 'giornale parlato'
- 13. Illusione ...

Verticali:

- 4. Lo scrive il giornalista
- 5. Notizia in riquadri colorati
- 7. Notizie in inglese

IL CRUCIVERBA dei giornalisti



TI INVITIAMO A SORRIDERE

Quale è il colmo per un violinista?
Scordare il violino a casa

Quale è il colmo per una mucca pulita?
Fare il latte detergente

UN PO' DI HUMOR

Quando il nostro computer è stanco e non vuole più lavorare...



RAGAZZI NEWS



PALERMO

Istituto Comprensivo "Da Vinci L. - Carducci G.", Via Ferdinando Di Giorgi n°48 - 90145 Palermo - tel. 091401313



FONDI STRUTTURALI EUROPEI



COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE)

"RAGAZZI NEWS" - Obiettivo F: Promuovere il successo scolastico, le pari opportunità e l'inclusione sociale.
Codice progetto F1 - FSE - 2013 - 318 - Anno scolastico 2013/2014.

«FRUTTA NELLE SCUOLE»
Nutrirsi bene. Un progetto che frutta

p. 3



Cronaca scolastica

SPECIALE PON
Le esperienze si incontrano



p. 4

IL MUSEO GEMMELLARO

p. 3

Cronaca locale

PALERMO: VILLA D'ORLÉANS

p. 6

Sport

CALCIO, PALERMO PROMOSSO IN SERIE A

p. 7

Esperto: Mule' Concetta Maria
Tutor: Muliedda G. - Carcione M.
Redazione: Alunni classi V del corso

I. C. "DA VINCI L. - CARDUCCI G."

L'origine della denominazione del nostro plesso

p. 2



Istituto Comprensivo "Da Vinci L. - Carducci G."

INTERVISTA "IMPOSSIBILE": Leonardo da Vinci

p. 2

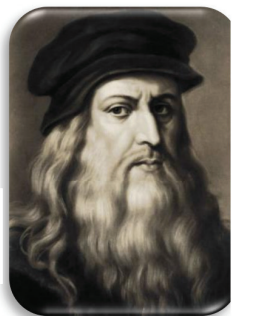
LA SCUOLA DEL PASSATO...

I NONNI RACCONTANO

Un viaggio tra i ricordi degli alunni di ieri

p. 5

Leonardo da Vinci
(1452 - 1519)



L'opera
LA GIOCONDA

p. 2

I. C. “DA VINCI L. – CARDUCCI G.”

L’origine della denominazione del nostro Istituto Comprensivo

L’Istituto Comprensivo statale “Da Vinci L. – Carducci G.” nasce dall’incontro tra la nostra direzione didattica e la scuola media “Giosuè Carducci” per formare un unico complesso scolastico.

L’origine della denominazione del nostro Istituto Comprensivo è da rintracciare nell’importanza di due personaggi certamente

memorabili: Leonardo da Vinci e Giosuè Carducci. Il primo, famoso artista, architetto, scienziato vissuto nel Cinquecento; il secondo, poeta italiano dell’Ottocento.

La denominazione dei due plessi che compongono il nostro Istituto Comprensivo, quindi, è un tributo a due grandi personalità che si sono distinte nell’arte, nella scienza e nella storia italiana.

INTERVISTA “IMPOSSIBILE”: LEONARDO da VINCI

La storia di un grande genio

di A. Lannino, S. Martorana, G. Sorce

Leonardo da Vinci era un pittore, ingegnere e scienziato italiano. Uomo di ingegno e grande talento del Rinascimento, rivoluzionò l’arte e la storia del pensiero.

- Dove vivi?

Sono nato a Vinci, un piccolo paese vicino Firenze. In seguito, mi sono trasferito in città.

- Quale è il tuo lavoro?

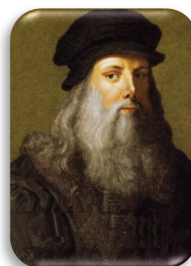
Ho numerosi interessi che ho voluto approfondire con lo studio. Oggi sono un artista, un architetto e uno scienziato.

- Quali sono le tue più grandi passioni?

Sono un appassionato dello studio e della ricerca, perché credo che la mente umana abbia grandi capacità. L’ingrediente segreto è la curiosità.

- La tua curiosità, cosa ti ha portato a scoprire?

L’Arte, la scienza e soprattutto la Vita. Alle letture dei libri ho sempre associato l’esperienza e l’osservazione, i migliori strumenti che l’uomo possa usare per conoscere la realtà.



- Il famoso ritratto della Gioconda è certamente l’opera che più ti rappresenta nel mondo. Da cosa deriva tanto successo?

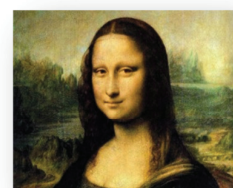
Il ritratto della Monna Lisa affascina per la sua semplicità ed è forse questo il motivo di tanto successo. Raffigurata senza ornamenti o abbellimenti, la Gioconda è il simbolo della nobiltà d’animo.

L’OPERA

LA GIOCONDA

L’intramontabile fascino di un ritratto

di A. Y. Tulumello e G. Li Vieni



La Gioconda, nota come Monna Lisa, è un dipinto di Leonardo da Vinci conservato nel Museo del Louvre di Parigi. Opera emblematica e misteriosa è il simbolo della natura femminile, serena e pacifica. La donna appare in primo piano. I capelli sciolti incorniciano il viso, uno sguardo profondo e un sorriso impercettibile che conserva gelosamente il mistero.

SPORT

CALCIO, PALERMO PROMOSSO IN ‘SERIE A’

I tifosi festeggiano la vittoria della loro squadra del cuore

di A. Trielli

Una stagione calcistica decisamente entusiasmante che si è conclusa con la realizzazione di un sogno: il Palermo promosso in ‘Serie A’. Quest’anno la squadra ha lottato, partita dopo partita, ottenendo così la promozione.

Grande festa per i tifosi del Palermo che vedono la loro squadra del cuore conquistare la Serie A, dopo un anno di crisi. Ricordiamo che nel 2013 i rosanero sono passati in ‘Serie B’, ma sono finiti i tempi bui.

Il presidente del Palermo Calcio, Maurizio Zamparini, si dichiara soddisfatto dei risultati e felice di avere mantenuto la promessa: riportare il Palermo in Serie A.

Per la prossima stagione si prospettano numerosi successi, purché si riparta da questo gruppo. Squadra vincente non si cambia. Noi siamo fiduciosi e cogliamo l’occasione per regalare un applauso alla nostra squadra del cuore.



I MONDIALI DI CALCIO 2014 IN BRASILE

Le speranze e i sogni dei nostri Azzurri

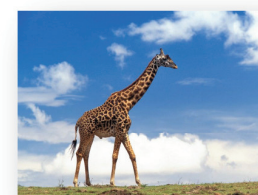
di C. Di Liberti e A. Trigili



L’evento sportivo che i tifosi della Nazionale Italiana attendono trepidanti è il Campionato mondiale di calcio, noto anche come Brasile 2014. Le squadre nazionali maschili, che si sono qualificate, parteciperanno alla 20esima edizione dei mondiali che si svolgeranno in Brasile dal 12 giugno al 13 luglio 2014.

Una grande possibilità per l’Italia, desiderosa di ottenere il titolo di Campione del Mondo. Pare, però, che la vittoria più quotata sia quella della Spagna. I pronostici sulla squadra vincente sono soltanto idee, quindi i tifosi italiani continuano a sperare e sognano la Coppa del Mondo FIFA del 2014. Non ci rimane che augurare la vittoria: Forza Azzurri!

ANIMALI



Alla scoperta della... GIRAFFA

di C. Anastasi

La giraffa è un mammifero africano, il più alto di tutte le specie di animali terrestri viventi e può superare i 5 metri di altezza. È erbivora. La testa è provvista di un paio di corna ricoperte di pelle. Il mantello è biancastro con chiazze rosso-arancioni.

SAPEVI CHE... Per distinguere una giraffa femmina da un maschio basta guardare come mangia: se ha la testa bassa si tratta di una femmina, altrimenti, se ha la testa alta, si tratta di un maschio.

CRONACA LOCALE



PALERMO

VILLA D'ORLÉANS

L'eleganza di un giardino reale

di A. Botta

Villa d'Orléans è un parco urbano di Palermo, annesso all'omonimo Palazzo Reale. Il caratteristico giardino all'italiana fu progettato nell'Ottocento per volere di Luigi Filippo d'Orléans, duca di origine francese che sposò Maria Amelia di Borbone, principessa delle Due Sicilie.

L'estensione del parco consentì di adibire parte di esso ad area ornitologica. È possibile, infatti, ammirare diverse specie di uccelli, esotici e mediterranei: dagli uccelli acquatici

ai pappagalli, dalle anatre ai pavoni. Affascinante la presenza di daini e antilopi che intrattengono i bambini mangiando foglie di lattuga dalle loro mani.



La Villa d'Orléans è oggi uno dei giardini più curati d'Italia, visitato da bambini accompagnati da adulti, mentre il Palazzo Reale, negli anni Cinquanta, è diventato sede della Presidenza della Regione Siciliana.



CRONACA ITALIANA

PAPA FRANCESCO

Una preziosa guida per i fedeli

di S. Cannistraro e F. Della Pia

Papa Francesco, nato George Maria Bergoglio, è il 266° Papa della Chiesa cattolica e vescovo di Roma. Argentino, ma di origine piemontese, è stato nominato Pontefice il 13 marzo 2013.



In un anno si è presentato, nella sua semplicità, come un preziosa guida.

Apprezzabile il suo modo di avvicinarsi ai bambini, quasi fosse un nonno.

Il suo volto affabile e il suo atteggiamento sincero verso i fedeli, infatti, hanno decretato il suo successo tra gli adulti e i giovani cristiani.

Numerosi i fedeli che la domenica accorrono a Roma per ascoltare la sua parola. Il desiderio di incontrare Papa Francesco potrebbe realizzarsi anche nella nostra Sicilia. È giunta notizia che il Pontefice verrà nella nostra isola entro l'anno, forse nel mese di ottobre.

I siciliani lo accoglieranno certamente a braccia aperte.

FESTIVAL DI SANREMO 2014: VINCE ARISA

La vittoria di una giovane voce

di V. Miceli

Arisa, nome d'arte di Rosalba Pippa, è la vincitrice della 64esima edizione del Festival di Sanremo con la melodica *Controvento*. Un successo senza pari: la cantante genovese si è classificata prima con ben il 53% dei voti.



Arise vince ancora. Ricordiamo che la giovane artista è partita proprio dal Festival di Sanremo dove nel 2009 ha ottenuto la vittoria nella categoria "Nuove Proposte" con la canzone *Sincerità*.

CRONACA SCOLASTICA

«FRUTTA NELLE SCUOLE»: UN PROGETTO DA GUSTARE

Nutrirsi bene. Un insegnamento che frutta

di P. Lo Cicero e I. Messina

A scuola arriva la frutta e conquista tutti! Grande successo per il progetto «Frutta nelle scuole» che lo scorso anno è stato accolto con gusto dal nostro istituto. Un modo divertente di incontrare frutta e verdura nella quotidianità, rafforzando il dialogo con il cibo che fa bene.

Il progetto europeo «Frutta nelle scuole» è nato con l'obiettivo di aumentare il consumo di frutta e verdura da parte di noi bambini e di promuovere delle corrette abitudini alimentari, una nutrizione maggiormente equilibrata,



proprio in questa fase della nostra crescita in cui si sviluppano le abitudini a tavola. Abbiamo manipolato, annusato, assaggiato e gustato la frutta. Insieme. È divertente, è utile... e c'è da leccarsi i baffi!

SCOPRIAMO IL MUSEO GEMMELLARO

Classi quinte in gita scolastica

di R. Pezzati e P. Lo Cicero



La scuola ha organizzato una visita guidata presso il museo di paleontologia e geologia "Gaetano Giorgio Gemmellaro" di Palermo.

Un affascinante percorso tra circa 600 mila reperti organizzati in collezioni dal professor G. G. Gemmellaro, ordinario dell'Università, che allestì personalmente il museo, sito in corso Tukory, consentendo l'apertura al pubblico nel 1861.

Visitare il museo Gemmellaro di Palermo è paragonabile ad un viaggio con la macchina del tempo.

Qui gli esemplari e le ricostruzioni degli elefanti preistorici sono soltanto una tappa di un magnifico percorso lungo 250 milioni di anni.

La nostra classe ha trovato curiosa la sala dedicata all'uomo dove è conservato il prezioso scheletro di Thea, la donna del Paleolitico dal cui teschio è stato ricostruito il volto.

MOZART, LA STORIA DI UN GENIO PRECOCE

L'eccellenza musicale di un bambino prodigio

di F. Della Pia, E. Marrone, S. Cannistraro

Wolfgang Amadeus Mozart, nato a Salisburgo il 27 gennaio 1756, fu un grande compositore, pianista e violinista austriaco che fece la storia della musica classica. Il padre riconobbe subito il precoce talento musicale del figlio che a soli tre anni batteva i tasti del clavicembalo, a quattro suonava brevi pezzi, a cinque componeva. Armonioso ed elegante, a distanza di trecento anni, la sua musica è capace di ricreare atmosfere uniche e indimenticabili.



“INSIEME SI CRESCE”: GLI ADULTI SI CONFRONTANO

I genitori raccontano la loro esperienza



Quest'anno il nostro Istituto Comprensivo ha ospitato il progetto PON “Insieme si cresce”. Alcuni genitori hanno

trascorso dei pomeriggi in aula per discutere e confrontarsi. Conosciamo più da vicino la loro esperienza.

- Anche i genitori seguono un corso, ma quali argomenti trattate?

Il dialogo ci consente di affrontare svariati argomenti che riguardano la nostra crescita e quella dei nostri figli. È un momento di condivisione delle idee e delle nostre esperienze di genitori.

- Perché è importante comunicare?

Comunicare significa percorrere la strada della condivisione. (concordano i genitori) Non si tratta solo di esporre concetti, ma di esprimere i propri pensieri e comunicare il proprio modo di essere. Tutti siamo diversi e il dialogo ci aiuta a comprenderci a vicenda.

“PALERMO VERDE”: L'EDUCAZIONE AL RISPETTO DELLA NATURA

I compagni raccontano la loro esperienza

Gli alunni delle terze classi hanno partecipato al progetto PON “Palermo verde”, un interessante approfondimento sulla natura e sull'educazione ambientale.

- Cosa si intende per ecologia?

L'ecologia è la scienza che studia la Terra e la vita.

- Perché è importante promuovere un'educazione ambientale?

Educare al rispetto dell'ambiente è la prima forma di rispetto verso noi stessi.



- Se la scuola e le famiglie dialogano, quali benefici potrà avere l'alunno/figlio?

La comunicazione è la giusta strada da percorrere verso la crescita. Se non c'è dialogo, non c'è crescita.

- Quali consigli dareste ai genitori e ai figli?

Ai figli di non farsi trascinare dalle mode. Bisogna ascoltare e rispettare le regole date dai genitori, perché sono il punto di partenza per una crescita sana. Ai genitori consiglieri di stare più vicini ai propri figli e di capire meglio le loro esigenze.

- Perché vi siete accostati a questo progetto PON?

Per molti di noi si tratta della prima esperienza. Il percorso si sta rivelando interessante perché apre il confronto e la condivisione, quindi si cresce insieme, anzi... insieme si cresce.

Ringraziamo i genitori e i maestri per l'intervista che ci hanno concesso.

“ARTE E COLORI”: CREATIVITÀ E FANTASIA IN LABORATORIO

I piccoli compagni raccontano la loro esperienza

I più piccoli sono stati coinvolti nel progetto PON “Arte e Colori”, un tripudio di forme, di colori e di fantasia.

- Cosa è l'Arte?

L'arte è la manifestazione più bella delle emozioni di un artista.

- Quale importanza assumono i colori?

I colori danno vita all'arte. Il giallo è il simbolo dell'allegria, il rosso della rabbia e il celeste della serenità: ogni colore esprime un'emozione. Una pittura senza colori è vuota, prima di originalità.

LE INTERVISTE

LA SCUOLA DEL PASSATO... I NONNI RACCONTANO

Le testimonianze degli alunni di ieri

La scuola è un'istituzione educativa molto importante per la crescita di ogni bambino. E un tempo come era la scuola? Facciamo un viaggio nel passato attraverso i ricordi dei nostri nonni.

- Quando iniziava la scuola?

La scuola iniziava nel mese di ottobre. L'ingresso era previsto per le 8:30.

- Con quale mezzo di recavi a scuola?

All'epoca si andava a scuola a piedi, passando per le strade piene di sassolini o pozzanghere, soprattutto in inverno. Noi maschietti (aggiunge il nonno) utilizzavamo la bicicletta.

- Come erano formate le classi?

Esistevano classi di sole femmine e classi di soli maschi. Tutti eravamo obbligati ad indossare un grembiule nero con il fiocco bianco.

- Quali caratteristiche aveva l'aula?

Le aule erano grandi e spaziose. I banchi erano in legno o in metallo ed avevano posto

- La creatività è un aspetto importante della produzione artistica, ma è difficile essere creativi?

Basta un pizzico di fantasia per creare disegni meravigliosi.



Ringraziamo i compagni e i maestri per l'intervista che ci hanno concesso e lasciamo che la fantasia stimoli nuove e coloratissime creazioni.

per due persone. Non c'erano aule speciali o laboratori, ma facevamo ugualmente lavori manuali.

- Dove sedeva il maestro o la maestra?

Gli insegnati sedevano in una cattedra posta su una pedana a gradini. Si trovavano in alto rispetto agli alunni per sottolineare la loro autorità, ma anche per controllare tutta la classe, spesso formata da trenta alunni. (aggiunge il nonno) Ti ricordo che ai nostri tempi c'era solo un maestro, più un sacerdote che insegnava religione.

- Quali materie studiavi?

Studiavamo la lingua italiana, la matematica, la storia e la geografia, religione con un prete.

- Quali premi e quali punizioni davano i maestri?

In quel tempo i maestri erano molto severi e volevano che ci fosse ordine e disciplina. Il mancato rispetto delle regole comportava delle punizioni come bacchettate sulle dita, castighi dietro la lavagna o fuori dalla classe. Ci insegnavano il rispetto e l'educazione.

